AFFRESCHI, TEMPERE E OLI SU TELA

BERNARDO MOLINAS AGNELLINI

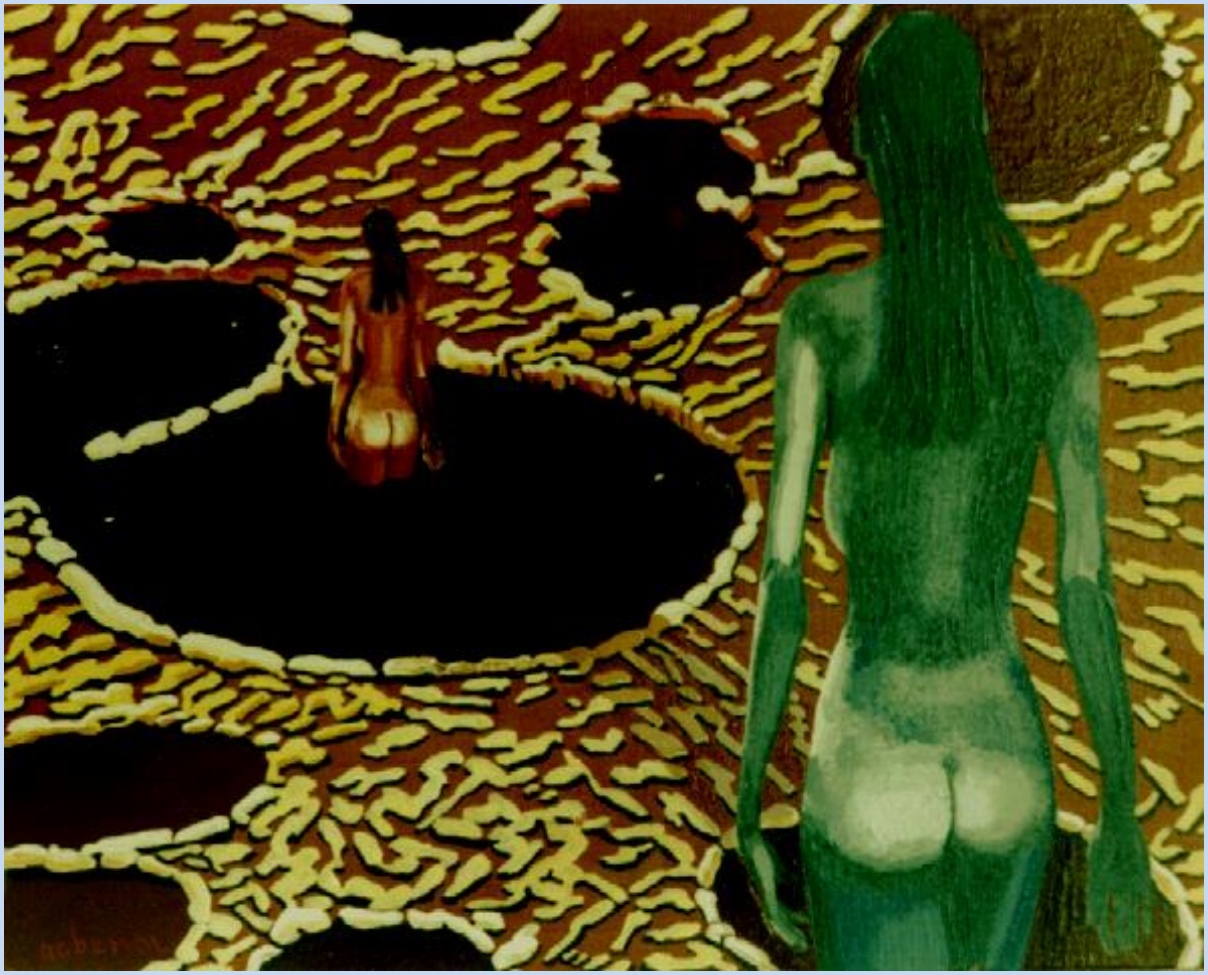
Opere della SERIE " Il NANO – MONDO "

“ Nano - Mondo I ”

[ispirato alla curiosa morfologia interna dei materiali compositi a matrice ceramica CMC]

Tempera - 100 cm x 70 cm ; 2006

Quadro che da luogo al titolo della Mostra :
Piccola ANTOLOGICA: "Dai Tulipani al NANO-Mondo"
Galleria San Lorenzo Laurentianum - Venezia Mestre - Marzo 2006
(presentazione: prof.ssa Dorina Petronio e Luciano Zarotti (professore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia)



“ L’ Ombra ”

[ispirata alla bellezza dell’Eutettico nelle leghe metalliche]

Olio su tela - 30 cm x 24 cm

“ La città ricercata ”

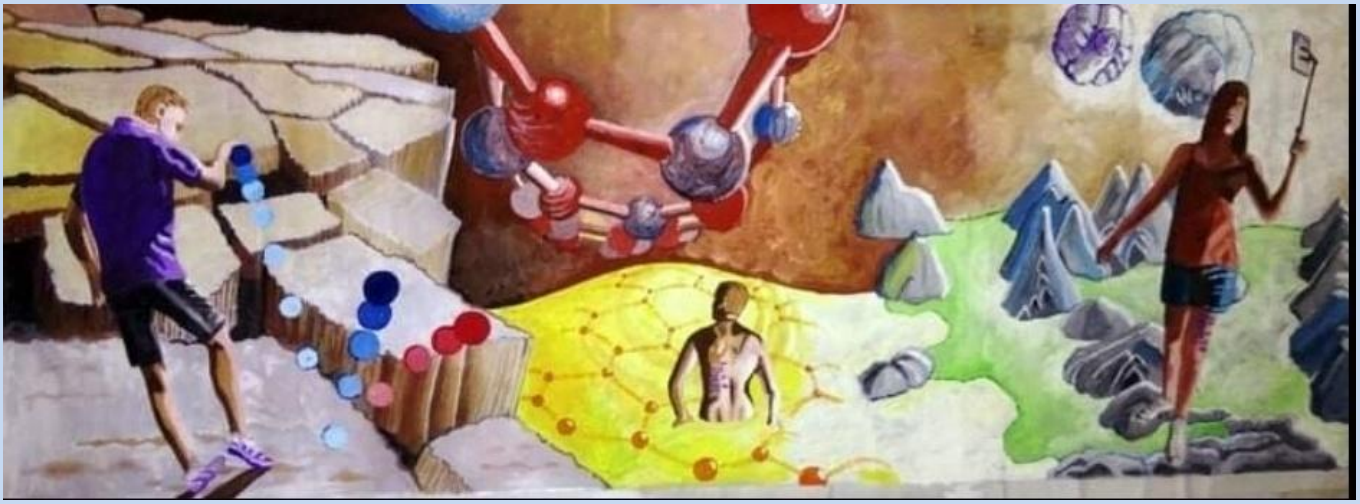
‘Buon Fresco’ : affresco su pannello per edilizia; grassello e sabbia per arriccio e intonaci di giornata, pigmenti e acqua

100 cm x 70 cm

[confronto tra i gialli di un drappeggio alla Tiepolo, la chioma dell’attrice Isabella Ferrari e la morfologia del superconduttore Y Ba Cu O]

Opera premiata con il Premio della Giuria - 14° Concorso Renato Marinato del Comune di Marghera (Venezia, Italia), 1998.

Motivazione: "... per riprendere un'antica tecnica pittorica e riproporla in linguaggio moderno"



“ Nano - Mondo VII ”

[ispirato alla morfologia osservata al Microscopio Elettronico a Scansione SEM in: nano-fibre di carbonio, il ‘fullerene’ premio Nobel 1985, il ‘grafene’ premio Nobel 2010, e sfere del superconduttore YBaCuO permio Niben 1987]

Tempera - 70 cm x 25 cm

“ Ricerca interiore “

[veduta: terrazze che si generano nella solidificazione del materiale Superconduttore Y Ba Cu O - osservate con il Microscopio elettronico SEM]

Olio su Tela,   40 cm x 30 cm

“ Sentimenti o … l’abisso ”

[ispirato alla bellezza della morfologia del materiale Superconduttore Y Ba Cu O; microscopia SEM]

Olio su Tela, 100 cm x 70 cm

“ Nano – Mondo II ”

[ispirato alla curiosa morfologia dei cristalli di rame]

Olio su tavola, 40 cm X 30 cm

Donazione per la collezione del ristorante "Bon Tajer", Via Colderù, 112, 32020 Lentiai, Belluno

“ Geni e Memi ”

Omaggio a Richard Dawkins, l’inventore dei Memi, autore del Libro “Il Gene Egoista”

[veduta: la morfologia del materiale Superconduttore Y Ba Cu O; microscopia SEM]

Olio su Tela, 50 cm x 70 cm

L’uomo vorrebbe sfuggire, con l’arte e la scienza, all’Evoluzione

(per selezione naturale) che coinvolge tutti gli esseri viventi …