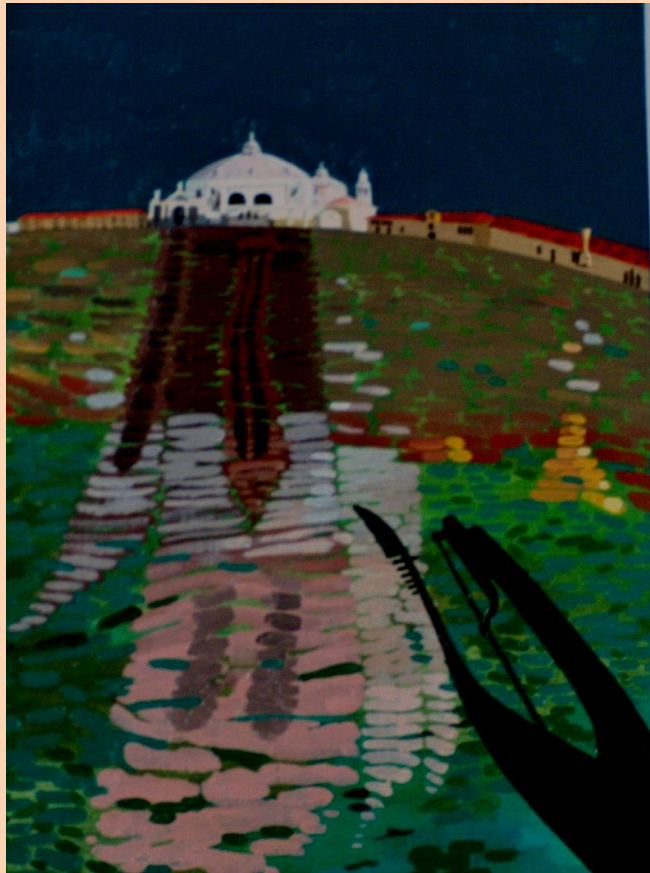


AFFRESCHI, TEMPERE ED OLI SU TELA

BERNARDO MOLINAS AGNELLINI

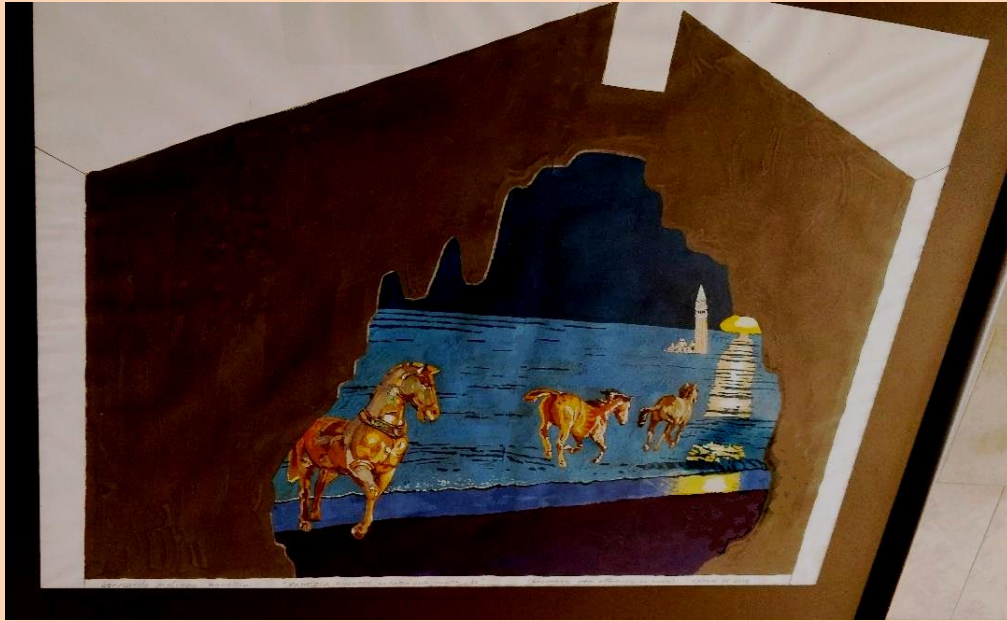
Opere della SERIE "VENEZIA"



"La proiezione di Venezia"

Olio su tela

30 cm x 40 cm



" Venezia rinasce ancora una volta "

Tempera

50 cm x 40 cm



Dalla forza di uno dei quattro antichi cavalli di bronzo della Basilica di San Marco partono due nuovi e freschi cavalli ed entrano nella laguna per salvare una Venezia che sta per affondare. Il primo rappresenta tutta la storia e l'arte fino a ieri. Gli altri due rappresentano i giovani di oggi unica speranza del domani frente al drammatico cambio climatico che la scienza dimostra e i lider di alcuni importanti paesi, senza ascoltare la scienza, negano.

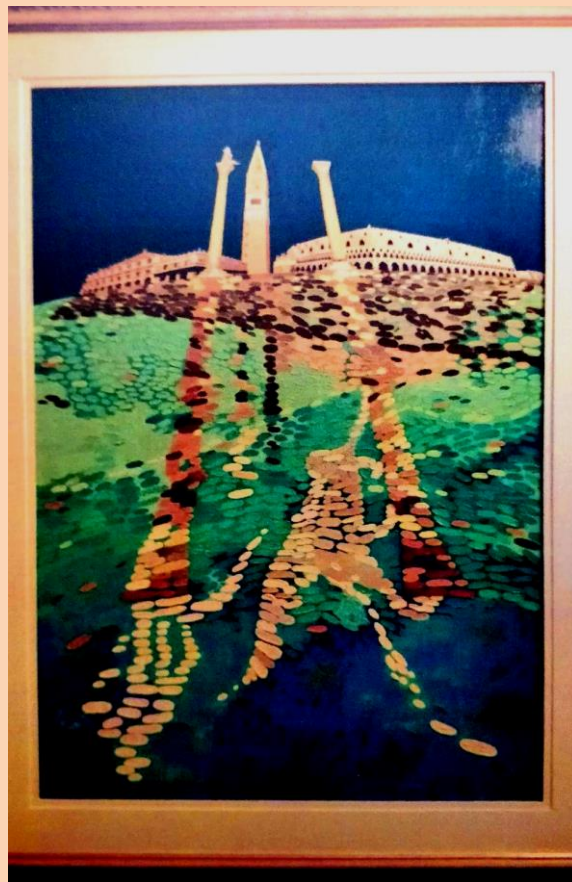


" Venezia rinasce ancora una volta (II) "

[Omaggio all'affresco ' Il Nuovo Mondo ' di Giandomenico Tiepolo]

Tempera - 70 cm x 50 cm

(collezione privata, Venezia)



" Il Leone di San Marco "

Olio su tela - 50 cm x 70 cm

(collezione privata Mestre)



" Carnevale a San Marco "

'Buon Fresco'

(su pannello per edilizia: arriccio, intonaco di giornata, pigmenti ed acqua)

70 cm x 100 cm

(collezione privata Padova)



" Osservando Venezia dal Fontego dei Turchi "

Olio su tela

70 cm x 100 cm

(donazione alla Collezione del "Dopo Lavoro" del Enichem, Marghera)



" La proiezione di Venezia "

'Buon Fresco'

(affresco su pannello per edilizia: arriccio, intonaco di giornata, pigmenti ed acqua)

60 cm x 90 cm

(collezione privata Ponte di Brenta)